

Fondation vaudoise du Patrimoine scolaire

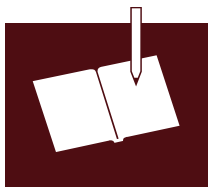
Rapport annuel 2021



Fondation
vaudoise du
Patrimoine
scolaire



www.musee-ecoles.ch



**Fondation
vaudoise du
Patrimoine
scolaire**

Rapport annuel 2021

1 – Conseil de fondation

Composition Conseil de fondation : Depuis fin 2018, le Conseil de Fondation de la FVPS était constitué de 6 membres :

- Lyonel Kaufmann (président, HEP Vaud)
- Yvonne Cook (past-présidente)
- Christian Michelet (trésorerie)
- Lionel Pernet (représentant de l'État de Vaud)
- Carmen Tanner (représentante de la commune d'Yverdon-les-Bains)
- Gregory Durand (représentant de la Société Pédagogique Vaudoise)

À la suite des élections communales, la municipalité d'Yverdon-les-Bains a revu ses critères de représentation au sein des institutions et fondations et a informé le Conseil en septembre 2021 que Mme Carmen Tanner se retirait et ne serait pas remplacée.

Désireux de maintenir son ancrage avec la commune et la région, le Conseil de fondation a sollicité M. Vincent Fontana, directeur du Musée d'Yverdon et région, pour rejoindre son conseil de fondation. Celui-ci a accepté et a intégré à fin 2021 le Conseil de fondation.

Depuis fin 2021, la composition du Conseil de Fondation de la FVPS est la suivante :

- Lyonel Kaufmann (président, HEP Vaud)
- Yvonne Cook (past-présidente)
- Christian Michelet (trésorerie)
- Lionel Pernet (représentant de l'État de Vaud)
- Gregory Durand (représentant de la Société Pédagogique Vaudoise)
- Vincent Fontana (directeur du Musée d'Yverdon et région)

L'année 2021 est la première année de la mise en œuvre effective du plan d'action 2020-2025 de la FVPS. Pour rappel (voir rapport annuel 2020), ce dernier à l'ambition première de faire évoluer le travail de la Fondation vers un Centre de recherche pour le patrimoine scolaire (CRPS). Les missions et les actions qui ont été identifiées doivent

permettre à la FVPS de rester et de se développer en tant qu'institution de référence en matière de patrimoine scolaire et d'histoire de l'éducation.

Convention FVPS – HEP Vaud : Pour 2021, l'objectif premier était d'établir une nouvelle convention avec la HEP Vaud. Cette nouvelle convention comporte deux volets :

- La création et le financement d'un poste à 30% de Chargé•e de recherche — Collaborateur•trice scientifique.
- Un montant fixe permettant la prise en charge des frais fixes de fonctionnement, frais de mandats ou autres de la FVPS.

Le Comité de direction de la HEP Vaud a accueilli favorablement tant le plan stratégique que les demandes de la FVPS. Sur cette base, il a été possible d'établir le cahier des charges et d'inscrire le poste de Chargé•e de recherche — Collaborateur•trice scientifique dans le tableau des postes de la HEP Vaud.

Au premier septembre 2021, Mme Aurélie de Mestral a été engagée à 15% au titre de Chargé•e de recherche — Collaborateur•trice scientifique pour la FVPS. À partir du 1er janvier 2022, son taux d'activité pour la FVPS passera à 30% conformément à la convention FVPS-HEP Vaud. La convention elle-même sera signée durant le premier semestre 2022.

Politique d'acquisition des connaissances et d'encouragement à la recherche :

Sur la base de son Plan stratégique 2020-2025, le Conseil de fondation a élaboré et adopté sa politique de recherche et de publication qu'il compte mettre en œuvre. Ce document comporte les chapitres suivants :

- acquisition des connaissances et recherche ;
- favoriser / encourager la recherche en histoire et patrimoine de l'éducation ainsi que la relève ;
- mise en valeur et diffusion des connaissances ;
- Conseil scientifique de la recherche ;
- financement de la recherche ;

Concernant le futur Conseil scientifique de la recherche, son règlement a été établi et validé.

Suivi du plan d'action : Outre les missions et tâches usuelles développées dans la suite du rapport annuel, l'objectif principal a porté sur l'établissement de la nouvelle convention avec la HEP Vaud et l'engagement Chargé•e de recherche — Collaborateur•trice scientifique. En effet, les autres objectifs et missions du plan d'action sont subordonnés à cet engagement. Depuis le 1er septembre, il s'agit pour Mme de Mestral de prendre

la mesure dans un premier temps des activités actuelles de la FVPS et des enjeux futurs de son poste.

Statuts de la Fondation : Dans un premier temps, le Conseil de fondation avait estimé que les statuts de la Fondation ne nécessitaient pas d'être modifiés pour poursuivre son activité en direction d'un Centre de recherche pour le patrimoine scolaire. L'Autorité de Surveillance des Fondations a néanmoins émis l'avis que ceux-ci devaient l'être. Ce travail sera entrepris en 2022.

2 – Projets

TN ou Tableau noir, rushes du film documentaire d'Yves Yersin : L'équipe travaille sur les 1200 heures de rushes tournées par Yves Yersin (1942-2018) dans la classe multidegrés de Derrière-Pertuis en 2004-2005. Des courts-métrages sont extraits de ce tournage pour illustrer certaines démarches prônées aujourd'hui dans l'école publique romande ainsi que quelques courants pédagogiques qui s'avèrent particulièrement intéressants et pertinents dans cette perspective. Ce travail de recherche et de production conséquent est conduit avec Yvonne Cook (membre au conseil FVPS), Gilbert Hirschi (enseignant de la classe de Derrière-Pertuis), Alain Chaubert (enseignant et chargé d'enseignement HEP-VD, retraité), Jean-François De Pietro (collaborateur scientifique à l'IRDP) et Sophie Jacot, cinéaste et monteuse, sans oublier Yves Engetschwiler magicien du Web. De très nombreuses rencontres, soit 22, ont déjà eu lieu sous plusieurs formes, dont une part inévitablement tenue en vidéo-conférence, en raison de la situation sanitaire délicate. Le matériel informatique a montré des faiblesses, disque dur surchargé, transfert d'un logiciel à un autre difficile. Sophie Jacot et Yvonne Cook, avec le soutien d'Alain Chaubert ont sollicité une aide extérieure à ce propos. Sophie Jacot a passé de nombreuses heures à rechercher et à stabiliser les séquences pour les courts-métrages retenus. Des images supplémentaires ont été prises au moyen d'un drone pour introduire l'ensemble du contenu de la « Visite-guidée » dénommée « **L'école au cœur de la vie sociale** ».

Celle-ci comportera sept salles, ainsi qu'une documentation complémentaire concernant le cinéaste Yves Yersin et la contextualisation de cette réalisation. Chaque salle présente une particularité spécifique de l'enseignement : l'importance des échanges, l'école dans la nature, la pédagogie du projet, etc. Des liens sont établis avec les objectifs actuels du plan d'études romand et quelques pistes sont suggérées pour tout internaute désireux d'approfondir la thématique.

Cette nouvelle visite-guidée est de nature à intéresser les enseignantes et enseignants, mais aussi un public plus large, simplement curieux de découvrir ce qui peut être

réalisé dans le cadre d'un tel enseignement, ancré dans son environnement et en même temps ouvert sur le monde. Elle pourrait en outre être utilisée pour la formation des enseignantes et enseignants.

L'inauguration se fera en 2022.



L'équipe de «**Tableau noir**» 2021. De gauche à droite devant:

G. Hirschi, A. Chaubert, Y. Cook.

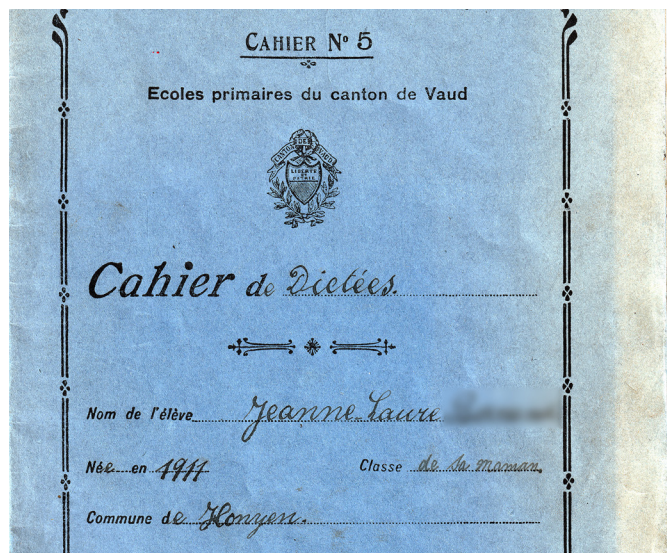
Arrière plan: J.-F. De Pietro, S. Jacot.

Archive COVID19 : La période de mars 2020 à la rentrée scolaire d'août 2020-2021 a été marquée par la fermeture des écoles en raison de l'arrivée de la pandémie de la Covid-19. Cette période exceptionnelle a donné lieu à la production de documents à différentes échelles (nationales, intercantionales et cantonales) relativement à l'organisation scolaire et de l'enseignement en période de pandémie. Ce projet FVPS se propose de regrouper dans une archive consultable ensuite en ligne un ensemble de documents numériques produits par différentes instances durant la période de mars à août 2020 : la Confédération, la Conférence suisse des directeurs de l'instruction publique (CDIP), la Conférence intercantonale de l'instruction publique de la Suisse romande et du Tessin (CIIP), le Canton de Vaud (DFJC), les organisations professionnelles vaudoises (SPV, SUD Education, SSP) ainsi que les parents d'élèves (APE). Une mise en contexte de ces documents et de la période accompagnera cette archive numérique.

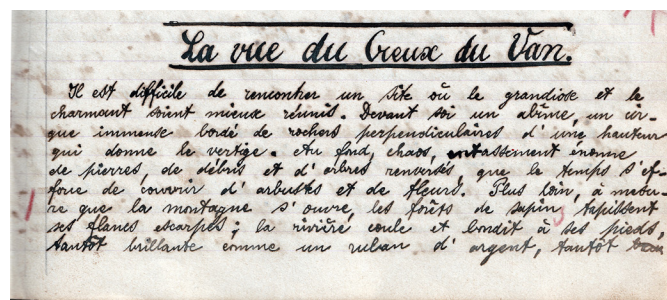
3 – Travaux

Enrichissement des collections : Plusieurs dons ont été transmis à la FVPS qui assure le rôle d'expert, tant pour les ACV, la BCUL que le MCAH. Une série de registres de notes ou carnets de notes de classes primaires et secondaires lui ont été transmis, ceux-ci seront remis aux ACV au cours de l'année 2022. Les registres secondaires appartenaient à deux enseignantes (années d'enseignement 1953-1969 ; années d'enseignement 1967-1998) rattachées au collège d'Yverdon. Les registres primaires avaient appartenu à plusieurs maîtresses enfantines vaudoises (région Moudon), ceux-ci retracent la majorité de leurs années d'enseignement.

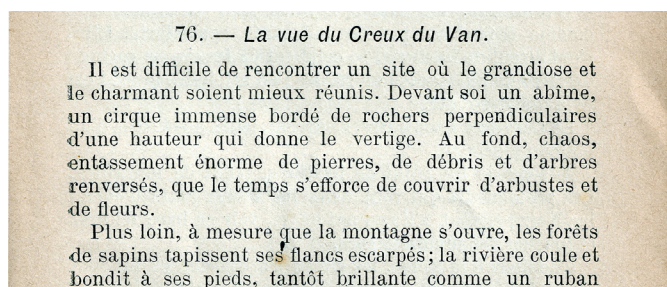
Les registres liés à « l'année longue 1972-1973 » donnent des indications précises à propos de l'organisation de celle-ci. Un cahier de dictées, datant de 1921-1922, tenu par une écolière vaudoise scolarisée alors en Chine (Honyen) et dont le père était missionnaire illustre le choix des textes dictés. La majorité de ceux-ci sont extraits du manuel scolaire « Livre de lecture, degré intermédiaire » de 1911.



Cahier de dictées de Jeanne-Laure (1921-22)



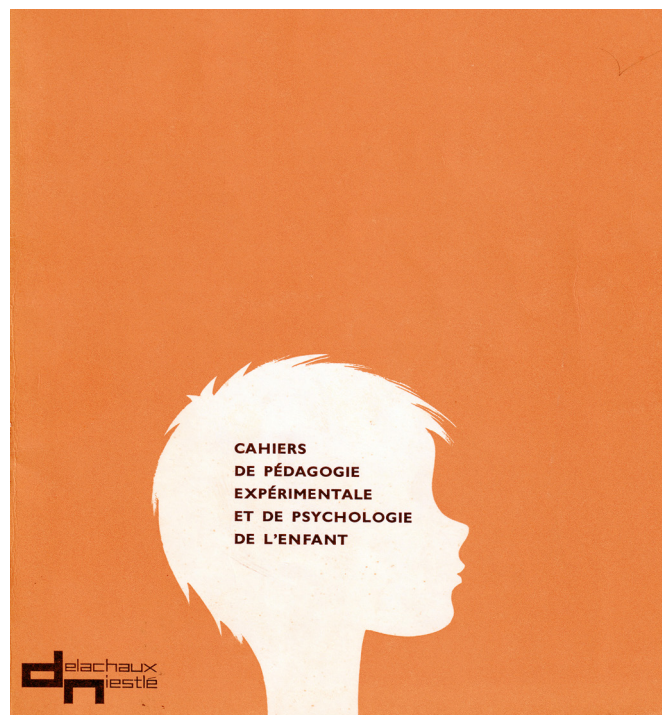
Extrait manuscrit du cahier de dictées de Jeanne-Laure



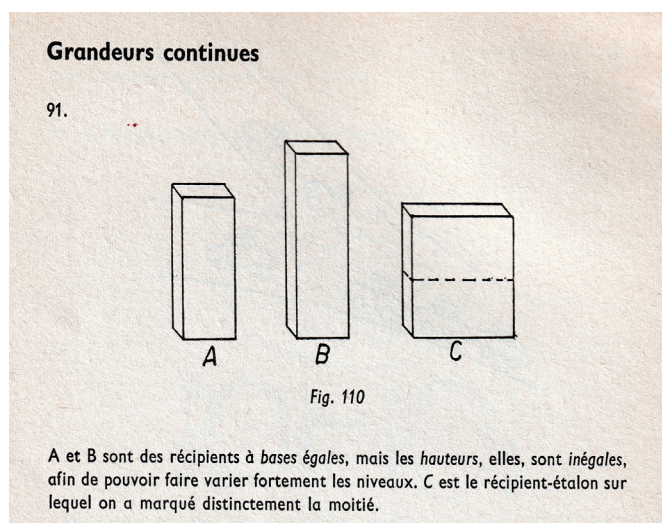
Extrait du livre de lecture, degré intermédiaire (3e édition 1911)

Un abondant matériel provenant d'une classe enfantine de Montreux vient compléter plusieurs lacunes identifiées au cours des vingt dernières années. Un kit de contenants permettant de contrôler l'acquisition de l'invariance continue chez le jeune enfant et illustré dans la brochure de méthodologie « Avant le Calcul » de B. Beauverd supplée, entre autres, à ce manque. Plusieurs manuels anciens ayant appartenu à M. Georges Panchaud, directeur fondateur du Séminaire Pédagogique de Lausanne ont été transmis à Mme Delphine Rod pour le fonds ancien de la BCUL. De nombreux petits dons, comme « plumier en

bois », « cahiers de divers formats », « bulletins de notes » arrivent régulièrement à la FVPS, ils sont documentés et mis en attente de transmission.



Brochure «Avant le Calcul» de B. Beauverd-1965



Exercice 91: tiré de la brochure «Avant le Calcul»

Présence de la FVPS dans les médias : En janvier, la journaliste Susan Rey a effectué un reportage sur les activités de la FVPS et mis en évidence l'importance du site www.musee-ecoles.ch L'article paru dans le « Journal de Moudon », le 5 février 2021 avait pour titre : « Yverdon-les-Bains - Un musée pas comme les autres – www.musee-ecoles.ch »

Collaboration avec ACV – BCUL – MCAH : Lionel Pernet, directeur du MCAH assure le lien entre ces différentes institutions. Une rencontre est prévue avec la directrice des ACV pour l'année 2022. La FVPS établit un pré-inventaire des dons reçus et acceptés. Celui-ci représente une importante somme de travail. Jusqu'en

mars 2021, Mme Cook s'est attachée à la relecture de la banque de données de l'inventaire des objets transmis au MCAH. Cette relecture aboutira en 2022. Plusieurs questions restent en suspens, dont celles en lien à l'enrichissement des collections scolaires à partir de 2018.

Le numérique en Suisse : Un des volets d'activités de la FVPS est lié au monde du numérique. Le congrès Ludovia, organisé conjointement par le HEIVD et la HEP Vaud s'est tenu en mars entièrement à distance. Seul le président de la FVPS a participé très activement à cet événement en qualité d'organisateur pour Ludovia et la HEP Vaud.

Commune d'Yverdon : Le siège de la FVPS est à Yverdon-les-Bains. Une collaboration active avec le milieu culturel d'Yverdon-les-Bains se poursuit. Des échanges d'objets s'opèrent entre le Musée, le MuMode et la FVPS. Suivant les dons proposés à la FVPS, Mme Cook oriente les donateurs potentiels auprès de centres régionaux culturels spécifiques.

Activités liées au Musée scolaire virtuel :

a - Au cours de l'année 2021, les collections ont bénéficié d'un « lifting ». En effet, plusieurs illustrations avaient été amputées à cause d'un recadrage particulier. Des internautes, soucieux de précision, nous ont interpellés à ce propos. Les photographies ont pu être changées pour retrouver leur unité. Des documents ont été préparés pour enrichir les collections et prendront sens lors de la mise en ligne de la visite-guidée « L'école au cœur de la vie sociale ».

b - Un peu de statistiques : plus de 10'000 visiteurs en 2021, 37 832 pages ont été vues. Les visites-guidées comme les collections sont principalement vues et lues par des internautes francophones.

c - Des demandes sont adressées via le www.musee-ecoles.ch par des personnes à la recherche de documents, de compléments d'information, d'orientation pour des études précises, des propositions de dons et/ou des demandes de crédit pour des illustrations. Au cours de l'année, M. Louis-Henri Guignard s'est rendu à plusieurs reprises dans les locaux de la FVPS pour travailler avec Yvonne Cook. Le tome 5 de l'histoire de Lutry traitera, entre autres de l'école obligatoire. Ce tome sera illustré par de nombreux documents issus des collections numériques. José-Pierre Bariatti, photographe pour la FVPS a été sollicité à ce propos à plusieurs reprises.

d - M. Bariatti a mis en page le rapport annuel 2020, ainsi que la carte de vœux pour l'année 2021. Il supervise régulièrement le contenu du www.musee-ecoles.ch. Mme Cook, MM. Bariatti et Engetschwiler se sont rencontrés en fonction des besoins du numérique.

Travaux FVPS : Ceux-ci sont d'ordre divers. La FVPS a répondu à plus de trente demandes formulées par courriel. Elle a accueilli plusieurs personnes, dont des étudiants, dans ses salles de la rue des Casernes 2 à Yverdon-les-Bains et prêté quelques manuels et objets. En mai, Yvonne Cook a rencontré M. Edward Pahud, auteur de l'ouvrage « La Vallée de Joux ses écoles des origines à aujourd'hui » édité en novembre par les Editions Attinger. Certaines illustrations proviennent de la FVPS, dont le cahier de Charles Aubert, 1810 (écolier au Solliat) prêté à M. Pahud pour compléter sa documentation.

Contact

MERCI POUR VOTRE VISITE

Nous aimerions connaître votre expérience, suggestions ou questions

Prénom*

Nom

Email*

Message

ENVOYER!

Par courrier postal

Fondation vaudoise du patrimoine scolaire
Rue des Casernes 2
1400 Yverdon-les-Bains

<https://www.musee-ecoles.ch/fr/contact>

Association de promotion Histoire de l'Éducation Suisse (Förderverein Bildungsgeschichte Schweiz):

En novembre 2020, l'« Association de promotion l'Histoire de l'Éducation Suisse » (<https://verein.bildungsgeschichte.ch/fr/>) a été fondée dans le but de diffuser et de mettre à disposition du public des connaissances sur l'histoire de l'éducation par le biais de médias numériques. Les objectifs principaux de cette Association sont la promotion, l'édition et le financement du Portail web « Bildungsgeschichte Schweiz. Histoire de l'Éducation Suisse. Storia dell'Educazione Svizzera. History of Education Switzerland ». (<https://www.bildungsgeschichte.ch/fr/>). Les statuts de l'Association ont été adoptés en juin 2021. La FVPS a adhéré début 2021 à l'Association et y est représentée par son président Lyonel Kaufmann.

Décompte global des heures de bénévolat : Les membres de la commission TN sont tous bénévoles. Ils ont assuré 700 heures de travail en 2021. Un décompte établi par les membres du conseil fait état de 600 heures offertes. Sans ces apports substantiels, la FVPS ne pourrait pas poursuivre ses activités patrimoniales.

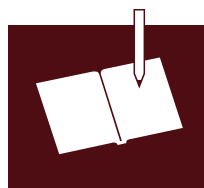
Remerciements

Sans le précieux soutien des Autorités, de nos membres, amis et partenaires, nous serions en peine de remplir le mandat assigné à la FVPS. Notre reconnaissance va donc à toutes et à tous :

- La HEP Vaud qui est en partenariat avec la FVPS.
- L'IRDP qui nous soutient dans les recherches scientifiques et documentaires.
- Les Autorités communales d'Yverdon-les-Bains, particulièrement à la Municipalité, qui nous offrent deux salles de dépôt dans le bâtiment des Casernes 2 et qui nous soutiennent logistiquement lors de manifestations.
- Le DFJC représenté dans son ensemble par le Secrétariat général et le Service de la culture.
- L'équipe de production du Musée scolaire virtuel, soit MM. José-Pierre Bariatti et Yves Engetschwiler qui assurent le suivi et la qualité des images.
- Les Archives cantonales vaudoises, la Bibliothèque cantonale universitaire de Lausanne et le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire qui classent, documentent et rendent accessible au public la collection scolaire ainsi répartie entre ces différents lieux.
- La Loterie romande, la Fondation Göhner, le Centre patronal, Pro Patria, la Vaudoise Assurance, le Service culturel de l'État de Vaud, l'Association vaudoise des archivistes qui nous ont permis, de lancer la plateforme numérique en 2014 et de poursuivre son enrichissement jusqu'en 2018.
- Nos partenaires avec qui nous collaborons dont : les Archives communales d'Yverdon-les-Bains, le Musée national de Prangins, le Musée d'Yverdon et région, le Musée suisse de la Mode, l'Association de promotion Histoire de l'Éducation Suisse, le Schulmuseum de Berne, le Musée de l'uniforme d'Hermenches, l'Association des XVIIIe d'Yverdon et régions.
- Les membres du conseil et les personnes-ressources, tous bénévoles, qui assurent le fonctionnement et le rayonnement de la Fondation.
- Les donateurs qui nous permettent par leur générosité de compléter et d'enrichir les collections existantes.
- Toutes les personnes qui soutiennent et portent un intérêt aux activités de la Fondation et nous encouragent à poursuivre les objectifs de valorisation du patrimoine scolaire vaudois.

Yverdon-les-Bains, le 28 avril 2022

Lyonel Kaufmann, président
Yvonne Cook, membre



**Fondation
vaudoise du
Patrimoine
scolaire**



www.musee-ecoles.ch